

Adagio (♩ = 56)

33

14

mp Dif-fi - den - ti, du - reoc-chia-te, me le

51

sen - to tut - tead - dos - so! So - no la-me di ra - so - io af - fi - la - te, ta -

55

glien - ti, pe - ne - tra-nti fi-noall'os - so! Ac - cu - sa - ta, giu - di - ca - ta, sen-zaap-

60

pel - lo né giu - di - zio, con-dan - na - ta Qua - li co - se glihan - no

68

det - to! Che pas - sa - vo da que - sto a quel let - to! Che men - tre lui e - ra sol - da - to io go -

72

de - vo di pia - ce - re sfre - na - to. Ma non è ve-roin-nan-zia Di - o!

76

Allegretto (♩ = 72) Adagio (♩ = 56)

Ein-nan-zia te, - fi - glio mi - o!

105

mp Im-prov - vi - sa siac - cen - deu - na lu - ce nel - la men - te. Mi in - di - c la vi - a, il -

126

lu - mi - nail cam - mi - no *f* e co - me per ma - gia - a si pro - fi - lail mio de - sti - no.

130

O - ra ve - do chia - ra - men - te do - ve - ar - ri - va la mia vi - ta. Chi non

Soprano

Largo ($\text{♩} = 40$)

134 8

ha a - vu - to nien - te al - la fi - ne nul - la ren - de. *mp* Dor - mi - te, crea - tu - re

146

mi - e, dor - - mi - te, bel - li di mam - ma! Chi - nel son - no si av - ven - tu - ra, del - la

151

fa - me non si cu - ra. Dor - mi - te, bim - bi bel - li, chè - la mam - ma vi - sor -

157

ve - glia si - a in son - no si - a in ve - glia. Su, dor - mi - te, oc - chi tri - sti, ab - brac -

163

- cia - te - vi co - sì. Non pen - sa - te più a nul - la, c'è la mamma che vi cul - la. Res - pi -

169 12

ra - te a - ria pu - ra, sia! - lon - ta - ni la pa - u - ra.

186

Sul - le pal - pe - bre in - no - cen - ti ca - de il son - no con - so - la - to - re per - con -

191

dur - vi sor - ri - den - ti do - ve as - sen - te è il do - lo - re. Su, dor - mi - te,

197

a - mo - ri miei, che la mam - ma o - ra va a chie - de - regl poz - zo ca - ri -

203

tà, ad at - tin - ge - re per voi ac - qua

208 Adagio ($\text{♩} = 56$)

fre - sca di ve - ri - tà. 16 8