

"MARA"
(fantasia dall'opera)

libretto di Gaetano Midulla
musica di Luigi Fiorentini

Adagio (♩ = 56)

Soprano

Pianoforte



5

S.

Pf



9

S.

Pf



13

S.

Pf

18

S.

Pf



23

S.

Pf



28

S.

Pf



33

S.

Pf

37

S.

Pf

41

S.

Pf

44

S.

Pf

47

S.

Pf

mp Dif-fi - den - ti, du - roç-chia - te, me le

51

S. sen - to tut - tead - dos - so! So - no la - me di ra - so - io af - fi - la - te, ta -

Pf



55

S. glien - ti, pe - ne - tra - nti fi - no all'os - so! Ac - cu - sa - ta, giu - di -

Comari

Pf



59

S. ca - ta, sen - za ap - pel - lo né giu - di - zio, con - dan - na - ta!

Pf

63

S.

Pf

65

S.

Pf

Qua-li co - se glian-no

a tempo

rall.....

a tempo

68

S.

Pf

det - to! Che pas - sa - vo da que - sto a quel let - to! Che men - tre

71

S.

Pf

lui e - ra sol - da - to io go - de - vo di pia - ce - re sfre - na - to.

74

S. *Ma non è ve-roin-nan-zià Di - o! Ein-nan-zià te, - fi - glio mi - o!*

Pf

78

Allegretto (♩=72)

Pf *mf* *p*

81

S.

Pf

85

S.

Pf

Adagio (♩=56)

89

S.

Pf



93

S.

Pf



98

S.

Pf



Adagio (♩=56)

102

S.

Pf

106

S.

Pf



111

S.

Pf



116

S.

Pf

rall.....



121

Adagio (♩ = 56)

S.

mp Im-prov- vi - sa siac-cen - deu - na

Pf

p

124

S. lu - ce nel - la men - te. Mi in - di - ca la vi - a, il - lu - mi - nail cam - mi - no

Pf

127

S. e co - me per ma - gia - a si pro - fi - la il mio de - - sti - no.

Pf

f *mp*

f *mp*

130

S. O - ra ve - do chia - ra - men - te do - ve ar - ri - va la mia vi - ta. Chi non

Pf

134

S. ha a - vu - to nien - te al - la fi - ne nul - la ren - de.

Pf

137

S.

Pf

f *ff* *mp* *ff* *mp*

140

S.

Pf

144

Largo (♩ = 40)

S.

mp Dor - mi - te, crea - tu - re mi - e, dor - - mi - te, bel - li di

Pf

p

148

S.

mam - ma! Chi - nel son - no si av - ven - tu - ra, del - la fa - me non si

Pf

Ped. Ped.

152

S. cu - ra. Dor - mi - te, bim - bi bel - li, chè - la

Pf

156

S. mam - ma vi - sor - ve - glia si - a in son - no si - a in ve - glia.

Pf

160

S. Su, dor - mi - te, oc - chi tri - sti, ab - brac - cia - te - vi co -

Pf

164

S. sì. Non pen - sa - te più a nul - la, c'è la mam - ma che vi

Pf

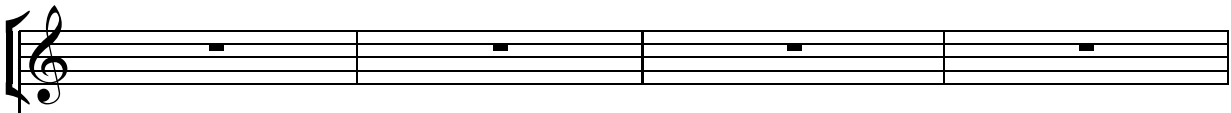
168

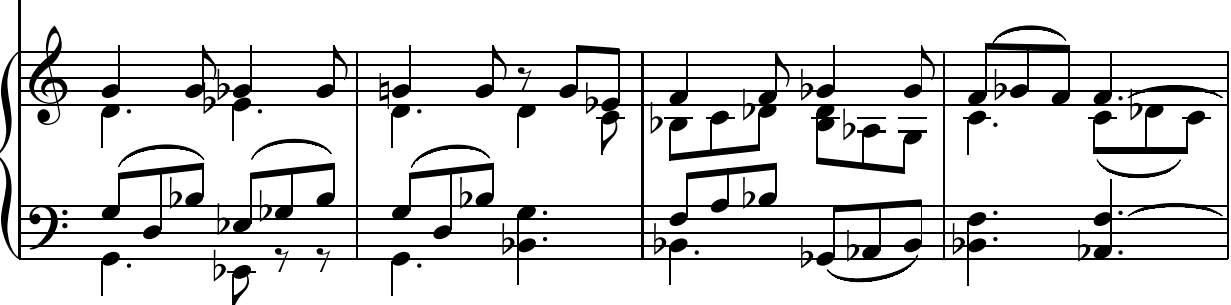
S. 

Pf 



174

S. 

Pf 



178

S. 

Pf 



183

S. 

Pf 

188

S. cen - ti ca - de il son - no con - so - la - to - re per - con - dur - vi sor - ri -

Pf.

Ped. Ped.

192

S. den - ti do - ve as - sen - te è il do - lo - re. Su, dor -

Pf.

196

S. mi - te, a - mo - ri miei, che la

Pf.

200

S. mam - ma o - ra va a chie - de - re a] poz - zo ca - ri - tà,

Pf.

204

S.  ad at - tin - ge - re per voi ac - qua

Pf 

208 *Adagio* (♩=56)

S.  fre-sca di ve - ri - tà.

Pf 

213

S. 

Pf 

216

S. 

Pf 

220

S.

Pf



224

S.

Pf

mf

p



228

S.

Pf



232

S.

Pf

mf

ff