

CONCERTO PER NASSIRIYA

Tributo ai nostri caduti

ADAGIO

Musica di Sante Palumbo - Francesco Sicari

DARE LA NOTA SIB PER L'INTONAZIONE DELLA VOCE CON UNO STRUMENTO
vocalizzato (anche ottava bassa se è necessario)

11 A più mosso
p
SEMPRE MOLTO LEGATE

16

22

28 B

34

40 C 8 D 4 E 4 F 7
cresc....
mf

65 G
ff (si può eseguire anche all'ottava bassa)

71

76 H

83

90
Rall. *ff*

Detailed description: This is a musical score for a female voice and an instrument. The piece is in 4/4 time and begins with a tempo marking of 'ADAGIO'. The score is divided into measures, with some measures containing rests of 8, 4, 4, and 7 measures. The key signature changes from one flat to two flats. The score includes various dynamics such as *p*, *mf*, and *ff*, and performance instructions like 'SEMPRE MOLTO LEGATE', 'più mosso', and 'Rall.'. There are also specific notes about intonation and octave choice for the instrument part.