

IL CANTASTORIE (Baritono)

ATTO UNICO

Andante (♩ = 60)

Largo (♩ = 44) Andante (♩ = 60)

**14** **9** **26**

*mf* El-laè bella come il so - le,

53

Principie ba - ro - ni che la chiedeva - no in i - spo - sa... Ma lei sempre *f* No! No!

57

*mp* Suo padre che fa - ce - va come un paz - zo... *mf* Fi - glia, perchè non vuoi ma - ri - tar - ti?

61

Che vuol dir ciò?.. La cosa non è chia - ra!... Lei poi, in punto di mor - te...

66

**3** **5** **41**

119

Largo (♩ = 44)

**21** **7** **10**

160

Andante (♩ = 60)

**8** **10** **8** **3** **28** **7**

225

Largo (♩ = 44) Stesso tempo (♩ = 44) Stesso tempo (♩ = 44) And. mosso (♩ = 72)

**3** **16** **4** **10** **11** **11**

280

Poco meno (♩ = 60)

**24** **16** **24** (continuando tra la folla la sua storia)

*mp* II pa - dre che faceva come un

347

Largo (♩ = 44)

(Escono intanto dalla chiesa gli attori del "Mistero".) **4**

paz - zo... La fi - glia poi in pun - to di mor - te *mf* con - fes - sò...

# IL CANTASTORIE (Baritono)

2

355 **3** **7** **2** **22** **2**

Andante mosso (♩ = 72)

391 **7** **6** **13**

Largo (♩ = 44) Allegro (♩ = 112) Largo (♩ = 44)