

# Evoluzioni sonore

per orchestra

Luigi Fiorentini

Largo (♩ = 54)

11 2 3

*mf* *f* *f*

20 Allegretto (♩ = 72)

5

*f* *mp* *f*

29

*f* *f* *f*

33 2

*f* *f* *f*

39 4

*mp* *f* *f*

46 Andante (♩ = 60)

Allegro (♩ = 112)

6 10 9 2

*mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

75 2

*f* *f* *f*

81 5

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

89 3 7

Largo (♩ = 54)

*f* *p* *f*

103 Allegro (♩ = 112)

14

*f* *f* *f* *f* *f*

120 2

*ff* *ff* *ff*