

MESSA ITALIANA

Per Coro e Orchestra Sinfonica

Riduzione per Coro e Organo

SIGNORE PIETA'

Adagio

Uberto Pieroni

The musical score is written for Soprano, Contralto, Tenore, Basso, and Organo. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Adagio'. The score is divided into two systems. The first system shows the vocal staves (Soprano, Contralto, Tenore, Basso) and the Organ. The vocal staves have rests for the first four measures. The Organ part begins in the fifth measure with a piano (*p*) dynamic. The second system shows the vocal staves and the Organ. The vocal staves enter in the fifth measure with the lyrics 'SI - GNO - RE PIE -' and a piano (*p*) dynamic. The Organ part continues with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Organo

p

5

S

Cont.

T

B

p SI - GNO - RE PIE -

p SI - GNO - RE PIE -

p SI - GNO - RE PIE -

p SI - GNO - RE PIE -

Org.

Proprietà per tutti i paesi: IDYLLIUM Edizioni Musicali s. n. c. - Sede Legale Piazza Prealpi, 4 20155 MILANO

Sede Operativa: Viale dei Mille, 117 20051 LIMBIATE (MI) - ITALY - Tel e Fax: + 39 02 9961051

© Copyright 2005 by: IDYLLIUM Edizioni Musicali s. n. c.

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge - All rights reserved. International copyright secured.



9

S TA' SI - GNO - RE PIE - TA'. *mf* CRIS - TO PIE -

Cont. TA' SI - GNO - RE PIE - TA'. *mf* CRIS - TO PIE -

T TA' PIE - TA' SI - GNO - RE PIE - TA'. *mf* CRIS - TO PIE -

B TA' SI - GNO - RE PIE - TA'. *mf* CRIS - TO PIE -

Org. 9 *mf*

13

S TA' CRIS - - TO PIE - TA'. *p* SI - GNO - RE PIE -

Cont. TA' CRIS - - TO PIE - TA'. *p* SI - GNO - RE PIE -

T TA' PIE - TA'. CRIS - - TO PIE - TA'. *p* SI - GNO - RE PIE -

B TA' CRIS - - TO PIE - TA'. *p* SI - GNO - RE PIE -

Org. 13 *p*

GLORIA

Allegro

17

S TA' SI - GNO - RE PIE - TA'.

Cont. TA' SI - GNO - RE PIE - TA'.

T TA' PIE - TA' SI - GNO - RE PIE - TA'.

B TA' SI - GNO - RE PIE - TA'.

Org.

21

S

Cont.

T

B

Org.

25

S *f* E PA - CEIN TER - RA A - GLIVO - MI - NI DI BUO - NA VO - LON -

Cont. *f* E PA - CEIN TER - RA A - GLIVO - MI - NI DI BUO - NA VO - LON -

T *f* E PA - CEIN TER - RA A - GLIVO - MI - NI DI BUO - NA VO - LON -

B *f* E PA - CEIN TER - RA A - GLIVO - MI - NI DI BUO - NA VO - LON -

Org.

29

S TA' NOI TI LO - DIA - MO TI BE - NE - DI -

Cont. TA' NOI TI LO - DIA - MO TI BE - NE - DI -

T TA' NOI TI LO - DIA - MO TI BE - NE - DI -

B TA' NO - I TI LO - DIA - MO TI BE - NE - DI -

Org.

33

S

CIA - MO TI A - DO - RIA - MO TI GLO - RI - FI -

Cont.

CIA - MO TI A - DO - RIA - MO TI GLO - RI - FI -

T

8 CIA - MO TI A - DO - RIA - MO TI GLO - RI - FI -

B

CIA - MO TI A - DO - RIA - MO TI GLO - RI - FI -

Org.

37

S

CHIA - MO TI REN - DIA - MO GRA - ZIE PER LA TU - A GLO - RIAIM -

Cont.

CHIA - MO TI REN - DIA - MO GRA - ZIE PER LA TU - A GLO - RIAIM -

T

8 CHIA - MO TI REN - DIA - MO GRA - ZIE PER LA TU - A GLO - RIAIM -

B

CHIA - MO TI REN - DIA - MO GRA - ZIE PER LA TU - A GLO - RIAIM -

Org.

Adagio

41

S
MEN - - - - SA. *mp* SI - GNO -

Cont.
MEN - - - - SA. *mp* SI - GNO -

T
8
MEN - - - - SA. *mp* SI - GNO -

B
MEN - - - - SA. *mp* SI - GNO -

Org.
41
Adagio
p

45

S
RE DIO RE DEL CIE - - - - LO

Cont.
RE DIO RE DEL CIE - - - - LO

T
8
RE DIO RE DEL CIE - - - - LO

B
RE DIO RE DEL CIE - - - - LO

Org.
45

49

S DI - O PA - DRE ON - NI - PO - TEN - - - - TE SI -

Cont. DI - O PA - DRE ON - NI - PO - TEN - - - - TE SI -

T 8 DI - O PA - DRE ON - NI - PO - TEN - - - - TE SI -

B DI - O PA - DRE ON - NI - PO - TEN - - - - TE SI -

Org. 49

53

S GNO - RE FI - GLIO U - NI - GE - NI - TO GE - SU' CRIS - TO

Cont. GNO - RE FI - GLIO U - NI - GE - NI - TO GE - SU' CRIS - TO

T 8 GNO - RE FI - GLIO U - NI - GE - NI - TO GE - SU' CRIS - TO

B GNO - RE FI - GLIO U - NI - GE - NI - TO GE - SU' CRIS - TO

Org. 53

57

S

SI - GNO - RE DIO A - GNEL - LO DI DI - O FI - GLIO

Cont.

SI - GNO - RE DIO A - GNEL - LO DI DI - O FI - GLIO

T

8

SI - GNO - RE DIO A - GNEL - LO DI DI - O FI - GLIO

B

SI - GNO - RE DIO A - GNEL - LO DI DI - O FI - GLIO

Org.

61

S

DEL PA - - - - DRE TU CHE TO - GLII PEC - CA -

Cont.

DEL PA - - - - DRE TU CHE TO - GLII PEC - CA -

T

8

DEL PA - - - - DRE TU CHE TO - GLII PEC - CA -

B

DEL PA - - - - DRE TU CHE TO - GLII PEC - CA -

Org.

65

S TI DEL MON - - - DO AB - BI PIE -

Cont. TI DEL MON - - - DO AB - BI PIE -

T 8 TI DEL MON - - - DO AB - BI PIE -

B TI DEL MON - - - DO AB - BI PIE -

Org.

69

S TA' DI NO - I TU CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL

Cont. TA' DI NO - I TU CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL

T 8 TA' DI NO - I TU CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL

B TA' DI NO - I TU CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL

Org.

73

S
MON - - - DO AC - CO - GLI LA NOS - TRA

Cont.
MON - - - DO AC - CO - GLI LA NOS - TRA

T
8
MON - - - DO AC - CO - GLI LA NOS - TRA

B
MON - - - DO AC - CO - GLI LA NOS - TRA

Org.

Un poco più mosso

77

S
SUP - PLI - CA TU CHE SIE - DIAL - LA DES - TRA DEL PA -

Cont.
SUP - PLI - CA TU CHE SIE - DIAL - LA DES - TRA DEL PA -

T
8
SUP - PLI - CA TU CHE SIE - DIAL - LA DES - TRA DEL PA -

B
SUP - PLI - CA TU CHE SIE - DIAL - LA DES - TRA DEL PA -

Org.

Un poco più mosso

81

S
DRE AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

Cont.
DRE AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

T
8
DRE AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

B
DRE AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

Org.
81

Allegro

85

S
f PER - CHE' TU SO - LO IL SAN - TO TU

Cont.
f PER - CHE' TU SO - LO IL SAN - TO TU

T
8
f PER - CHE' TU SO - LO IL SAN - TO TU

B
f PER - CHE' TU SO - LO IL SAN - TO TU

Org.
85

Allegro

89

S

SO - LO IL SI - GNO - RE TU SO - LO L'AL -

Cont.

SO - LO IL SI - GNO - RE TU SO - LO L'AL -

T

8

SO - LO IL SI - GNO - RE TU SO - LO L'AL -

B

SO - LO IL SI - GNO - RE TU SO - LO L'AL -

Org.

93

S

TIS - SI - MO GE - SU' CRIS - TO CON LO SPI - RI - TO

Cont.

TIS - SI - MO GE - SU' CRIS - TO CON LO SPI - RI - TO

T

8

TIS - SI - MO GE - SU' CRIS - TO CON LO SPI - RI - TO

B

TIS - SI - MO GE - SU' CRIS - TO CON LO SPI - RI - TO

Org.

Adagio

97

S

SAN - TO NEL - LA GLO - RIA DI DIO PA - DRE. A - - - -

Cont.

SAN - TO NEL - LA GLO - RIA DI DIO PA - DRE. A - - - -

T

8

SAN - TO NEL - LA GLO - RIA DI DIO PA - DRE. A - - - -

B

SAN - TO NEL - LA GLO - RIA DI DIO PA - DRE. A - - - -

Org.

97

101

S

MEN.

Cont.

MEN.

T

8

MEN.

B

MEN.

Org.

101

SANTO

Adagio

105

S

Cont.

T

B

Org.

p

109

S

Cont.

T

B

Org.

p SAN - - - - - TO

p SAN - - - - - TO

mp SAN - - - - - TO

mp SAN - - - - - TO

113

S
IL SI - GNO - RE DIO DELL' U - NI - VER - SO

Cont.
IL SI - GNO - RE DIO DELL' U - NI - VER - SO

T
8
IL SI - GNO - RE DIO DELL' U - NI - VER - SO

B
IL SI - GNO - RE DIO DELL' U - NI - VER - SO

Org.
113

117

S
I CIE - LIE LA TER - RA SO - NO

Cont.
I CIE - LIE LA TER - RA SO - NO

T
8
I CIE - LIE LA TER - RA SO - NO

B
I CIE - LIE LA TER - RA SO - NO

Org.
117

Allegro

121

S

PIE - NI DEL - LA TUA GLO - RIA. *f* O - - -

Cont.

PIE - NI DEL - LA TUA GLO - RIA. *f* O - - -

T

8

PIE - NI DEL - LA TUA GLO - RIA. *f* O - - -

B

PIE - NI DEL - LA TUA GLO - RIA. *f* O - - -

Org.

121

Allegro

f

125

S

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - -

Cont.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - -

T

8

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - -

B

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - -

Org.

125

129

S

Cont.

T

B

Org.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

129

Adagio

133

S

Cont.

T

B

Org.

p BE - NE - DET - TO CO - LU - I CHE VIE - NE NEL

p BE - NE - DET - TO CO - LU - I CHE VIE - NE NEL

p BE - NE - DET - TO CO - LU - I CHE VIE - NE NEL

p BE - NE - DET - TO CO - LU - I CHE VIE - NE NEL

133

Adagio

p

Allegro

137

S NO - ME DEL SI - GNO - - - - RE. *f* O - - - -

Cont. NO - ME DEL SI - GNO - - - - RE. *f* O - - - -

T NO - ME DEL SI - GNO - - - - RE. *f* O - - - -

B NO - ME DEL SI - GNO - - - - RE. *f* O - - - -

Org. 137

141

S SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - - -

Cont. SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - - -

T SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - - -

B SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - LI O - - - -

Org. 141

145

S

Cont.

T

B

Org.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

SAN - NA NELL' AL - TO DEI CIE - - - LI.

145

PADRE NOSTRO

Moderato

149

S

Cont.

T

B

Org.

Moderato

149

153

S PA-DRE NOS - TRO CHE SEI NEI CIE - LI SI - A SAN - TI-FI-CA-TO IL TUO

Cont. PA - DRE NOS - TRO CHE SE - I NEI CIE-LI PA - DRE NOS - TRO

T PA-DRE NOS - TRO CHE SEI NEI CIE - LI SI - A SAN - TI-FI -

B PA - - - - DRE PA - - - -

Org.

157

S NO - ME VEN-GAIL TUO RE - GNO SI - A FAT - TA LA TU - A VO-LON -

Cont. PA - DRE PA - - - DRE NOS - TRO TU-A VO - LON -

T CA - TO IL TU - O NO - ME FAT-TA LA TU - A VO - LON -

B DRE VEN - GA IL TUO RE - GNO SI - A FAT - TA LA

Org.

161

S TA'.

Cont. TA'.

T TA'.

B > VO - LON - TA'.

Org.

165

S CO-MEIN CIE - LO CO-SI'IN TER - RA DAC-CI OG - GI IL NOS-TRO

Cont. CO-MEIN CIE-LOEIN TER - RA E DAC-CI OG - GIIL NOS - TRO

T CO-MEIN CIE - LO CO - S'I' IN TER - RA PA - - NE QUO - TI -

B PA - - - - DRE PA - DRE NOS - TRO

Org.

169

S PA - NE QUO-TI - DIA - NO E RI - MET - TI A NO - I I NOS-TRI

Cont. PA - NE QUO-TI - DIA - NO E RI-MET - TI A NOI I NOS-TRI DE - - -

T 8 DIA - - NO E RI-MET - TI A NO - - - I PA - - - DRE PA - DRE

B PA - DRE NOS - TRO PA - - - DRE NOS - - - TRO

Org. 169

173

S DE-BI-TI CO - ME NOI LI RI-MET - TIA - MO A - I NOS-TRI DE-BI -

Cont. BI-TI CO - ME NO - - - I LI RI-MET-TIA - - - - MO

T 8 NOS - TRO CO-ME NO - I RI-MET - TIA - - - MO A - I NOS - TRI DE-BI -

B PA - DRE NOS - - - - TRO PA - - - -

Org. 173

177

S TO - RI E NON CIIN-DUR-REIN TEN-TA - ZIO - - NE MA LI - BE-RA-CI DAL

Cont. AI NOS-TRI DE-BI - TO - - - - RI E NON CIIN-DUR - RE LI - BE-RA-CI DAL

T TO - - - RI NON C'IN-DUR-REIN TEN - TA - ZIO - NE LI-BE-RA LI - BE-RA - CI DAL

B DRE LI - BE - RA LI - BE - RA-CI DAL

Org.

Moderato **AGNELLO
DI DIO**

181

S MA - LE. A - - - MEN. - - - -

Cont. MA - LE A - - - MEN. - - - -

T MA - LE A - - - MEN. - - - -

B MA - LE A - - - MEN. - - - -

Org.

Moderato *mp*

185

S

Cont.

T

B

Org.

189

S

Cont.

T

B

Org.

193

S

Cont.

T

B

Org.

197

S

Cont.

T

B

Org.

A - - - GNEL - LO DI DI - O CHE TO - GLII PEC -

A - - - GNEL - LO DI DI - O CHE TO - GLII PEC -

A - - - GNEL - LO DI DI - O CHE TO - GLII PEC -

A - - - GNEL - LO DI DI - O CHE TO - GLII PEC -

201

S

CA - TI DEL MON - - - - -

Cont.

CA - TI DEL MON - - - - -

T

8

CA - TI DEL MON - - - - -

B

CA - TI DEL MON - - - - -

Org.

201

205

S

DO AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

Cont.

DO AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

T

8

DO AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

B

DO AB - BI PIE - TA' DI NO - I.

Org.

205

209

S

AB - BI PIE - TA' AB - BI PIE - TA'

Cont.

AB - BI PIE - TA' AB - BI PIE -

T

8 AB - BI PIE - TA' AB - BI PIE - TA'

B

AB - BI PIE - TA' AB - BI PIE -

Org.

209

1.

213

S

AB - BI PIE - TA' DI NOI. A - - -

Cont.

TA' AB - BI PIE - TA' DI NOI. A - - -

T

8 AB - BI PIE - TA' DI NO - - - I. A - - -

B

TA' AB - BI PIE - TA' DI NOI. A - - -

Org.

213

1.

2.

217

S

DI NO - - - I. A - - - GNEL - LO DI

Cont.

TA' DI NO - - - I. A - - - GNEL - LO DI

T

8 NO - - - I. A - - - GNEL - LO DI

B

TA' DI NO - - - I. A - - - GNEL - LO DI

2.

217

Org.

221

S

DI - O CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL MON - - -

Cont.

DI - O CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL MON - - -

T

8 DI - O CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL MON - - -

B

DI - O CHE TO - GLII PEC - CA - TI DEL MON - - -

2.

221

Org.

225

S

DO DO - NA A NOI LA PA - CE.

Cont.

DO DO - NA A NOI LA PA - CE.

T

DO DO - NA A NOI LA PA - CE.

B

DO DO - NA A NOI LA PA - CE.

Org.

229

S

DO - NA A NO - I DO - NA A NO - I - -

Cont.

DO - NA A NO - I DO - NA A

T

DO - NA A NO - I DO - NA A NO - I

B

DO - NA A NO - I DO - NA A

Org.

233

S

DO - NA A NO - I - LA PA - CE.

Cont.

NO - I - - - LA PA - CE.

T

8

DO - NA A NO - I LA PA - CE.

B

NO - I LA PA - CE.

Org.

237

S

Cont.

T

8

B

Org.

241

S

Cont.

T

B

Org.

AMEN

Moderato

(da un tema di Purcell)

245

S

Cont.

T

B

Org.

rit.

Moderato

249

S

Cont.

T

B

Org.

A - - - - -

A - - - - - MEN A - - - - -

A - - - - - MEN A - - - - -

A - - - - -

249

253

S

Cont.

T

B

Org.

MEN A - - MEN A - MEN A - - - - -

MEN A - - - - - MEN A - - MEN

MEN A - - - - - MEN A - MEN

MEN A - - MEN A - MEN A - - - - -

253

257

S

MEN A - - - MEN A - MEN A - - - MEN A -

Cont.

A - MEN A - MEN A - - - MEN A -

T

8 A - - - MEN A - - - MEN A - - - - - - - - - MEN

B

MEN A - MEN A -

Org.

1. 2.

261

S

MEN A - - - - MEN A - - - - MEN A - - - - MEN A -

Cont.

MEN A - MEN A - - - - - - - - - MEN MEN

T

8 A - MEN A - - - - MEN A - - - - MEN A - - - - MEN

B

MEN A - - - - - MEN A - MEN A - MEN

Org.

1. 2.

281

S

A - MEN A - - - MEN A - - MEN A - - -

Cont.

MEN A - - - MEN A - MEN A - - -

T

8 MEN A - - - MEN A - MEN A - - -

B

MEN A - MEN A - MEN A - - -

Org.

285

S

MEN

Cont.

MEN A - - - MEN A - - -

T

8 MEN A - - - MEN A - - -

B

MEN

Org.

289

S

A - - - - - MEN

Cont.

MEN

T

MEN

B

A - - - - - MEN

Org.

289

289