

# FANTASIA DI NATALE

CORO

IN NOTTE PLACIDA

*F. Couperin*

*Elaborazione di Uberto Pieroni*

*Largo Pastorale*

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The score is in 6/8 time and B-flat major. It consists of six measures of music, with each voice part having a single note in each measure.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The score is in 6/8 time and B-flat major. It consists of six measures of music, with each voice part having a single note in each measure. A rehearsal mark '7' is placed above the first measure of the Soprano part.

Proprietà per tutti i paesi: IDYLLIUM Edizioni Musicali s. n. c. - Sede Legale Piazza Prealpi, 4 20155 MILANO

Sede Operativa: Viale dei Mille, 117 20051 LIMBIATE (MI) - ITALY - Tel e Fax: + 39 02 9961051

© Copyright 2004 by: IDYLLIUM Edizioni Musicali s. n. c.

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge - All rights reserved. International copyright secured.





14

S *p* IN NOT - TE PLA - CI - DA PER MU - TO - SEN - TIER. DAI CAM - PI DEL

CAIt. *p* IN NOT - TE PLA - CI - DA PER MU - TO - SEN - TIER. DAI CAM - PI DEL

T *p* IN NOT - TE PLA - CI - DA PER MU - TO - SEN - TIER. DAI CAM - PI DEL

B *p* IN NOT - TE PLA - CI - DA PER MU - TO - SEN - TIER. DAI CAM - PI DEL

18

S <CIE - LO SCE - SE L'A MOR ALL' - AL - ME FE DE - LIIL RE - DEN - TOR. DAI CAM - PI DEL

CAIt. CIE - LO SCE - SE L'A MOR ALL' - AL - ME FE DE - LIIL RE - DEN - TOR. DAI CAM - PI DEL

T *8* CIE - LO SCE - SE L'A MOR ALL' - AL - ME FE DE - LIIL RE - DEN - TOR. DAI CAM - PI DEL

B CIE - LO SCE - SE L'A MOR ALL' - AL - ME FE DE - LIIL RE - DEN - TOR. DAI CAM - PI DEL

22

S CIE - LO SCE - SE L'A - MOR ALL' - AL - ME FE - DE - LIIL RE - DEN - TOR.

CAIt. CIE - LO SCE - SE L'A - MOR ALL' - AL - ME FE - DE - LIIL RE - DEN - TOR.

T *8* CIE - LO SCE - SE L'A - MOR ALL' - AL - ME FE - DE - LIIL RE - DEN - TOR.

B CIE - LO SCE - SE L'A - MOR ALL' - AL - ME FE - DE - LIIL RE - DEN - TOR.

27

S *p* NELL' AU - RA E'IL PAL - PI - TO D'UN GRAN - DE - MIS - TER. DEL NUO - VOI - SRA -

CAlt. *p* NELL' AU - RA E'IL PAL - PI - TO D'UN GRAN - DE - MIS - TER. DEL NUO - VOI - SRA -

T *p* NELL' AU - RA E'IL PAL - PI - TO D'UN GRAN - DE - MIS - TER. DEL NUO - VOI - SRA -

B *p* NELL' AU - RA E'IL PAL - PI - TO D'UN GRAN - DE - MIS - TER. DEL NUO - VOI - SRA -

31

S EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS TRI FIOR. DEL NUO - VOI - SRA -

CAlt. EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS TRI FIOR. DEL NUO - VOI - SRA -

T *8* EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS TRI FIOR. DEL NUO - VOI - SRA -

B EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS TRI FIOR. DEL NUO - VOI - SRA -

35

S EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR.

CAlt. EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR.

T *8* EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR.

B EL - LO NA - TOE'IL SI - GNOR IL FIO - RE PIU' BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR.

39

S *f* GLO - - - - - RIA

CAlt. *f* CAN - TA - TE PO - PO - LI GLO - RIAALL' AL - TIS - SI - MO

T *f* CAN - TA - TE PO - PO - LI GLO - RIAALL' AL - TIS - SI - MO

B *f* IN NOT - TE PLA - - CI - DA

42

S GLO - - - - - RIA. CAN - TA - TE PO - PO - LI

CAlt. L' A - NI - MOA - PRI - TEA SPE - RAN - ZAEAD A - MOR. IN NOT - TE

T L' A - NI - MOA - PRI - TEA SPE - RAN - ZAEAD A - MOR. CAN - TA - TE PO - PO - LI

B IN NOT - TE PLA - CI - DA GLO - - **Dal  $\frac{8}{4}$  Al  $\oplus$  poi CODA**

45

S GLO - RIAALL' AL - TIS - SI - MO L' A - NI - MOA - PRI - TEA SPE - RAN - ZAEAD A - MOR.

CAlt. PLA - CI - DA IN NOT - TE PLA - CI - DA

T GLO - RIAALL' AL - TIS - SI - MO L' A - NI - MOA - PRI - TEA SPE - RAN - ZAEAD A - MOR.

B RIA GLO - - - - - RIA.

Moderato

# ADESTE FIDELES

J. F. Wade

48

S BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR. A *mp* DES - TE FI - DE - LES

CAlt. BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR. A *mp* DES - TE FI - DE - LES

T BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR. A *mp* DES - TE FI - DE - LES

B BEL - LO DEI NOS - TRI FIOR. A *mp* DES - TE FI - DE - LES

52

S LAE - TI TRI - UM - PHAN - TES VE - NI - TE VE - NI - TE IN

CAlt. LAE - TI TRI - UM - PHAN - TES VE - NI - TE VE - NI - TE IN

T LAE - TI TRI - UM - PHAN - TES VE - NI - TE VE - NI - TE IN

B LAE - TI TRI - UM - PHAN - TES VE - NI - TE VE - NI - TE IN

56

S BE - THLE - HEM. *mf* NA - TUM VI - DE - TE RE - GEM AN - GE -

CAlt. BE - THLE - HEM. *mf* NA - TUM VI - DE - TE RE - GEM AN - GE -

T BE - THLE - HEM. *mf* NA - TUM VI - DE - TE RE - GEM AN - GE -

B BE - THLE - HEM. *mf* NA - TUM VI - DE - TE RE - GEM AN - GE -

61

S LO - RUM VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE *p* NI - TE A - DO -

CAlt. LO - RUM VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE *p* NI - TE A - DO -

T LO - RUM VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE *p* NI - TE A - DO -

B LO - RUM VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE *p* NI - TE A - DO -

65

S RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - - MUS *f* DO - - - MI -

CAlt. RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - - MUS *f* DO - - - MI -

T RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - - MUS *f* DO - - - MI -

B RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - - MUS *f* DO - - - MI -

69

S NUM. *p* VE -

CAlt. NUM. *p* VE -

T NUM. *p* VE -

B NUM. *p* VE -

74

S  
NI - TE A - DO - RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE -

CAlt.  
NI - TE A - DO - RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE -

T  
8  
NI - TE A - DO - RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE -

B  
NI - TE A - DO - RE - MUS VE - NI - TE A - DO - RE - MUS VE -

78

S  
NI - TE A - DO *f* RE - MUS DO - - - MI - NUM.

CAlt.  
NI - TE A - DO *f* RE - MUS DO - - - MI - NUM.

T  
8  
NI - TE A - DO *f* RE - MUS DO - - - MI - NUM.

B  
NI - TE A - DO *f* RE - MUS DO - - - MI - NUM.

## STILLE NACHT

F. Gruber

*Adagio*

82

S

CAlt.

T  
8

B

88

S

CAlt.

T

B

94

S

CAlt.

T

B

*p* STIL - LE NACHT HEI - LI - GE NACHT

*p* STIL - LE NACHT HEI - LI - GE NACHT

*p* STIL - LE NACHT HEI - LI - GE NACHT

*p* STIL - LE NACHT HEI - LI - GE NACHT

100

S

CAlt.

T

B

*mf* AL - LES SCHLAFT EIN - SAM WACHT NUR DAS TRAU - TE HOCH

*mf* AL - LES SCHLAFT EIN - SAM WACHT NUR DAS TRAU - TE HOCH

*mf* AL - LES SCHLAFT EIN - SAM WACHT NUR DAS TRAU - TE HOCH

*mf* AL - LES SCHLAFT EIN - SAM WACHT NUR DAS TRAU - TE HOCH



106

S  
HEI - LI - GE PAAR *mf* HOL - DER KNA - BE IM LOC - KI - GEN

CAlt.  
HEI - LI - GE PAAR *mf* HOL - DER KNA - BE IM LOC - KI - GEN

T  
8  
HEI - LI - GE PAAR *mf* HOL - DER KNA - BE IM LOC - KI - GEN

B  
HEI - LI - GE PAAR *mf* HOL - DER KNA - BE IM LOC - KI - GEN

111

S  
HAAR *mf* SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH

CAlt.  
HAAR *mf* SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH

T  
8  
HAAR *mf* SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH

B  
HAAR *mf* SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH

116

S  
SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH *mf* SCHLAF IN

CAlt.  
SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH *mf* SCHLAF IN

T  
8  
SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH *mf* SCHLAF IN

B  
SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER RUH *mf* SCHLAF IN

121

S  
HIM - MLI - SCHER RUH SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER

CAlt.  
HIM - MLI - SCHER RUH SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER

T  
8  
HIM - MLI - SCHER RUH SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER

B  
HIM - MLI - SCHER RUH SCHLAF IN HIM - MLI - SCHER

Dal  $\frac{8}{8}$  Al  $\text{\textcircled{O}}$   
poi CODA

126

S  
RUH. RUH.

CAlt.  
RUH. RUH.

T  
8  
RUH. RUH.

B  
RUH. RUH.

Dal  $\frac{8}{8}$  Al  $\text{\textcircled{O}}$   
poi CODA